

DE VISMARKT

- Creatie* : Renaat Van Craenenbroeck
- Opstelling* : Per paar heupschouderhouding in een dubbele linkse flankcirkel.
- Passen* : De meeste passen, houdingen en opstellingen staan beschreven in de "Danstermen" van het IVV en/of de "Leidraad voor volksdans" van de VVKB. De walspassen worden in 2 bewegingen uitgevoerd. De mazurkapassen worden op een specifieke manier uitgevoerd. Voor deze beide passen maar eveneens voor de uitvoeringswijze van deze dans raden wij de video "Twaalf mazurka's en redowa's" aan.
- Muziek* : Compositie van Rik Boone van het Brabants Volksorkest
Maat 3/4
(AABB) x
De muziek is beschikbaar op de CD "Flemish Folk Music 2" van het Brabants Volksorkest (R.Gailly 87 049 – nr 19) en op de CD "Modest speelt Vlaamse volksmuziek"
- Dansnotatie* : Lieven Demuynck

Dansbeschrijving :

- A1 1 Per paar 1 mazurkapas links
2 M danst met 2 gaanpassen en 1 aansluitpas (LRL) van de R-zijde van de J naar zijn L-zijde
(haar gezicht blijft naar de J gekeerd)
J 3 gaanpassen (LRL) terplaatse
Eindigen in heupschouderhouding
- 3 Per paar 1 mazurkapas rechts
4 M danst met 2 gaanpassen en 1 aansluitpas (RLR) van de L-zijde van de J naar zijn R-zijde
- J 3 gaanpassen (RLR) terplaatse
Eindigen in heupschouderhouding
- 5-8 Zoals A1 1-4
- A2 1-8 Zoals A1 1-8
Eindigen in polkahouding (Brabant)
- B1 1-4 Per paar 4 walspassen rondwalsen in de dansrichting (2 volledige draaien)
Eindigen in dubbele linkse flankcirkel, open danshouding
- weg 5 Per paar 1 tippas (J links, M rechts) daarbij om de eigen as draaiend van elkaar draaien terwijl de armen naar voren worden gezwaaid.
- 6 Per paar 1 tippas (J rechts, M links) daarbij om de eigen as draaiend naar elkaar toe draaien terwijl de armen naar achteren worden gezwaaid.
- 7-8 M met 2 walspassen 1 draai onder de R-arm van de J draaien

- J volgt het meisje met 1 walspas
Eindigen in polkahouding (Brabant)

- B2 1-6 Zoals B1 1-6
7-8 Zoals B1 7-8 maar het M draait met 4 gaanpassen 2 draaien onder
de R-arm van de J door
Eindigen in heupschouderhouding.

De dans kan naar believen herhaald worden.