

VASTATSIDE TANTS

KADREL

Herkomst : Estland

Muziek : intro + (A1 B1 A2 B2 A3 B3) x n

Opstelling : Per paar, 2 paren tegenover elkaar

Met meerdere paren : per paar in dubbel gemengde rij

Passen : Gaanpas

Uitvoering : De gaanpassen worden verend uitgevoerd en de 1ste pas van een reeks van 4 passen wordt iets groter genomen (wordt hierdoor licht geaccentueerd).

Versie aangeleerd door Valdo Rebane (ERRS) - april/mei 1997

Maat

- A1 1-2 Contra's 4 gaanpassen naar elkaar
3-4 Partners 4 gaanpassen uitdraaien terug naar de plaats en eindigen in tweehandshouding
5-8 Partners 8 gaanpassen samen rond rmdz en eindigen in beginopstelling
- B1 1-4 Herhaling A1
5-8 Herhaling A2
- A2 1-4 Jongens met 8 gaanpassen naar elkaar, passeren L-schouder, draaien rond elkaar en eindigen vóór hun partner in tweehandshouding (*)
5-8 Partners 8 gaanpassen samen rond rmdz en eindigen in beginopstelling
- B2 1-4 Meisjes met 8 gaanpassen naar elkaar, passeren R-schouder, draaien rond elkaar en eindigen vóór hun partner in tweehandshouding (*)
5-8 Herhaling A6
- A3 Kringketting met 16 gaanpassen, partners beginnen rechts voorbij en eindigen in tweehandshouding
- B3 Partners met 16 gaanpassen samen rond rmdz en eindigen in beginopstelling.

De dans wordt herhaald.

Bij de uitvoering in dubbelgemengde rij kan de herhaling gebeuren met het nevenstaande contra-paar (paren 1 met de paren 2).

(*) Hier kan een spelelement ingevoerd worden:

Bijvoorbeeld : De jongens kunnen elkaar, bij het rond elkaar draaien, boos en dreigend aankijken, de meisjes elkaar een beetje uit de hoogte.