

10. DE POPPENSTOET. (nieuw)

Opstelling: Paren in dubbele cirkel (1.12)

Passen: Bijtrekpas (3.13),
looppas (3.07).
galoppas (3.14)
hoppas (3.15)

Uitvoering:

Voorspel

- A : 1 - 2 4 bijtrekpassen naar rechts.
3 - 4 Met 4 hoppassen ter plaatse 1 maal linksom ronddraaien.
5 - 6 4 bijtrekpassen naar links.
7 - 8 Tweehandshouding (2.17) aannemen met de partner en met 1 zevenpas (2 hoppassen, links en rechts + 2 looppassen met aansluitsprong) ter plaatse 1 maal ronddansen richting met de zon.
Eindigen in dubbele flankcirkel (1.14). Houding lossen.
9 - 10 Meisjes staan stil, jongens dansen 7 looppassen + een aansluitsprong voorwaarts.
11 - 12 Jongens staan stil, terwijl de meisjes in 7 looppassen voorwaarts + een aansluitsprong tot naast hun partner komen.
Bij de aansluitpas draaien de meisjes 1/4 draai linksom en de jongens gelijktijdig 1/4 draai rechtsom.
De paren nemen de tweehandshouding aan.
- B : 1 - 4 8 galoppassen in de dansrichting (1.21).
5 - 8 8 galoppassen tegen de dansrichting.
9 Houding lossen, meisjes maken een buiging naar hun partner.
10 Jongens maken een buiging naar hun meisje .
11 2 maal in eigen handen klappen.
12 De partners klappen achtereenvolgens in elkaars rechter-, linker- en in beide handen.