

11. VROLIJK ZIJN (Duitsland) Froh zu sein

EERSTE MANIER : Canon in twee stemmen

=====

Opstelling : 4 paren in vierkant, handen op de heup.

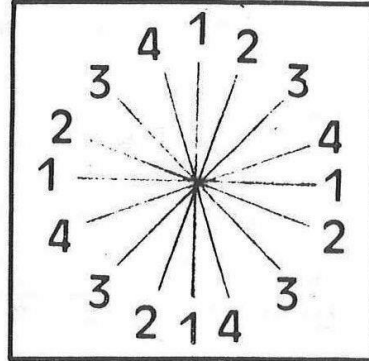
Passen : Hoppas met voorzwaai (3,16), looppas (3,07)

Uitvoering :

- 1 Paren 1 en 3 dansen met 2 hoppassen met voorzwaai naar elkaar.
- 2 Contrapartners gaan elkaar met 4 looppasjes met de rechterschouder voorbij.
- 3 Paren 1 en 3 dansen met 2 hoppassen met voorzwaai tot op de tegenovergestelde plaats.
- 4 Dansers maken met 4 looppasjes ter plaatse een halve draai, jongens rechtsom, meisjes linksom.

Paren 2 en 4 beginnen de dans op de derde maat.

De dans kan naar believen een even aantal keren herhaald worden, waarbij de paren 1 en 3 de laatste maal op de oorspronkelijke plaats stilstaan, terwijl paren 2 en 4 verder dansen tot op de oorspronkelijke plaats.



TWEEDE MANIER : Canon in 4 stemmen
 =====

Opstelling : 8 of 16 dansers in frontcirkel (1,08), met de zon genummerd van 1 tot 4.

Gelijke nummers staan tegenover elkaar.

Passen : Looppas (3,07)

Uitvoering :

- 1 4 looppasjes naar binnen, handen geven tot kring.
- 2 4 looppasjes naar links, halve toer rond.
Handen loslaten.
- 3 4 looppasjes achterwaarts naar buiten.
- 4 4 looppasjes, ter plaatse rechtsom draaiend, handen op de heupen.

Nummers 1 beginnen de dans op de 1ste maat; nummers 2 beginnen de dans terwijl de nummers 1 maat 2 dansen; nummers 3 beginnen terwijl de nummers 1 maat 3 dansen; nummers 4 beginnen terwijl de nummers 1 maat 4 dansen.

De dans kan naar believen een even aantal keren herhaald worden, waarbij achtereenvolgens de nummers 1, 2 en 3 na maat 4 stilstaan, terwijl respectievelijk de nummers 2, 3 en 4 de laatste maat dansen.