

## 14. SINKELIPAS (Zweden)

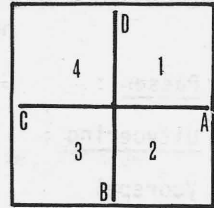
Opstelling : Op de grond liggen 4 stokken en vormen een kruis.  
Naast elke stok staat een kind, front naar het middelpunt gericht.

Passen : Hoppas (3,15), sprong op beide voeten.

Uitvoering :

Voorspel

- 1 1 hoppas met de rechervoet voorkruisen, naar links over stok a in het tweede vak, tegelijkertijd een 3/8ste draai rechts makend.  
Met 1 hoppas de linkervoet terug over stok a in het eerste vak plaatsen.
- 2 Met 1 hoppas de rechervoet achterwaarts over stok a in het tweede vak plaatsen.  
2 sprongen op beide voeten in het tweede vak, met 1/8ste draai links op de tweede sprong.
- 3 - 4 Zoals 1-2, maar over stok b naar het 3de vak.
- 5 - 6 Zoals 1-2, maar over stok c naar het 4de vak.
- 7 - 8 Zoals 1-2, maar over stok d naar het 1ste vak.



De melodie wordt bij elke herhaling iets sneller gespeeld.  
De dansers die de passen niet juist meer kunnen uitvoeren omwille van het snelle tempo, of die één van de stokken raken, vallen uit. De bedoeling is zolang mogelijk in de dans te blijven.