

30. LE MATELOT ANGLOIS

Opstelling : 4 paren in vierkant.

Muziek : (AAB) x 3 in 2/4-maat.

Opmerking: Het aantal passen per maat komt niet steeds overeen met het in deze bundel gebruikelijke aantal.

Uitvoering :

A ₁ A ₂	1- 4	Allen	: Kringketting met 8 trage wisselpassen.
B ₁	5- 6	J ₁ M ₂ , J ₃ M ₄	: „Verkeerde” open danshouding 1 Engelse pas voorwaarts 1 Engelse pas achterwaarts.
	7- 8		Molen rechts halfom draaien) met 8 huppelpassen.
	9-12	J ₂ M ₃ , J ₄ M ₁	: Zoals B ₁ 5-8.
A ₃	1- 2	J ₁ M ₂ , J ₃ M ₄	: Balans tweemaal tegenover kontra op de hoek.
	3- 4		Halve kringketting in het midden met 8 huppelpassen, waarbij J ₁ met M ₄ en J ₃ met M ₂ begint.
A ₄	1- 4	J ₂ M ₃ , J ₄ M ₁	: Zoals A ₃ 1-4, voor de ketting begint J ₂ met M ₁ en J ₄ met M ₃ .
B ₂	5- 8	Ms	: Kringketting in het midden met 8 wisselpassen, waarbij M ₁ met M ₄ en M ₃ met M ₂ begint.
	9-12	Js	: Kringketting in het midden met 8 wisselpassen, waarbij J ₁ met J ₂ en J ₃ met J ₄ begint.
A ₅	1- 4	P ₁ P ₃	: Halve slingerbeweging met 16 huppelpassen (M naar links, J naar rechts).
A ₆	1- 4	P ₂ P ₄	: Zoals A ₅ 1-4.
B ₃	5- 6	Allen	: Balans tweemaal tegenover partner.
	7- 8		Ruggelingshouding rechts met partner, tweemaal draaien) met 8 huppelpassen.
	9-12		Halve kringketting met 8 wisselpassen.