

20. LA JEANNETTE

Opstelling : 4 paren in vierkant.

Muziek : AABB in 6/8-maat.

Uitvoering :

- A₁A₂ | 1- 8 | Allen : Ketting 2/4 met anderhalve maal draaien in hopwisselpas.
- B₁ 9-10 Balans eenmaal tegenover partner.
 11-12 Galop naar de tegengestelde hoek (M naar links, J naar rechts).
 13-16 Kontra's op de hoek ruggelingshouding rechts draaien
) in wisselpas. De partners eindigen op gewisselde
 plaatsen in het vierkant (M links, J rechts).
 17-20 P₁P₃ : Halve kringketting in het midden in huppelpas.
 21-24 P₂P₄ : Zoals B₁ 17-20.
- B₂ 9-10 Allen : Balans eenmaal tegenover partner.
 11-12 Galop naar de andere hoek (M naar rechts, J naar links).
 13-16 Kontra's op de hoek ruggelingshouding links draaien
) in wisselpas. De paren staan op de oorspronkelijk
 tegenovergestelde plaats.
 17-20 P₂P₄ : Zoals B₁ 17-20.
 21-24 P₁P₃ : Zoals B₁ 17-20.