

## 29. LA NONIME

Opstelling : 4 sets van elk 1 J met 2 Ms (resp. rechts en links van de J)  
in vierkant. Handen vast per zijde.

Muziek : AABBCCAA in 2/4-maat.

Uitvoering :

- |                |                               |  |   |   |
|----------------|-------------------------------|--|---|---|
| A <sub>1</sub> | 1- 8                          | Allen  | : | Kring in wisselpas naar links ) .   |
| A <sub>2</sub> | 1- 8                          |  | : | Kring in wisselpas naar rechts ) .  |
| B <sub>1</sub> | 9-12                          | S <sub>1</sub> S <sub>3</sub>                | : | Plaatswisselen in galoppas naar rechts, sets front naar elkaar.                                       |
|                | 13-14                         |  |   | Galoppas naar links om daarna 2 kringen te kunnen vormen met resp. S <sub>4</sub> en S <sub>2</sub> . |
| (11-14)        | S <sub>2</sub> S <sub>4</sub> | :  |   | Zoals B <sub>1</sub> 9-12, maar naar links en tegelijkertijd met het voorgaande.                      |
|                | 15-16                         | S <sub>1</sub> S <sub>4</sub> ,              | : | 2 kringen van 6 in galoppas naar links draaien ) ,  |
|                |                               | S <sub>2</sub> S <sub>3</sub>                | : | eindigen op alweer gewisselde plaatsen.   |
| B <sub>2</sub> | 9-16                          |  |   | Zoals B <sub>1</sub> 9-16, maar alles in de andere richting.  |
| C <sub>1</sub> | 17-20                         | J <sub>s</sub>                               | : | Molen rechts halfom draaien ) in wisselpas.   |
|                | 21-22                         | J <sub>s</sub> M <sub>l</sub>                | : | Handtoer links draaien ) in wisselpas.  |
|                | 23-24                         | J <sub>s</sub> M <sub>r</sub>                | : | Handtoer rechts draaien ) in wisselpas.   |
| C <sub>2</sub> | 17-24                         | J <sub>s</sub> M <sub>r</sub> M <sub>l</sub> | : | Zoals C <sub>1</sub> 17-24, maar molen links en handtoer rechts en handtoer links.                    |
| A <sub>3</sub> | 1- 4                          | J <sub>s</sub> M <sub>r</sub>                | : | Balans tweemaal.  |
|                | 5- 8                          |  |   | In tweehandshouding draaien ) in wisselpas.   |
| A <sub>4</sub> | 1- 8                          | J <sub>s</sub> M <sub>l</sub>                | : | Zoals A <sub>3</sub> 1-8, maar draaien ) .  |