

19. LA MARCHANDE

Opstelling : 4 paren in vierkant.

Muziek : AABB in 6/8-maat.

Uitvoering :

A₁A₂ | 1- 8 | Allen : Kringketting 4/4 in huppelpas.

B₁ 9-12 P₁P₃ : Open danshouding balans tweemaal voor M links (M₂ en M₄).

13-16 Kringen van P₁ met M₂ en P₃ met M₄ in galoppas naar links eenmaal draaien).

17-24 Allen : 2 rechte kettingen voor vier in wisselpas, waarbij M₁ en M₃ naar rechts en J₁ en J₃ naar links gaan, dus J₁P₂M₃ en M₁P₄J₃, de kontra's beginnen samen rechts voorbij.

B₂ 9-24 P₂P₄ : Zoals B₁ 9-24, maar tegenover M₃ en M₁. De kettingen worden gevormd door M₂P₁J₄ en J₂P₃M₄.