

11. LA LEGERE

Opstelling : 4 paren in vierkant.

Muziek : AA(BBCC) x 2 in 2/4-maat.

Uitvoering :

- A₁A₂ | 1- 8 Allen : Kringketting 4/4 in huppelpas.
B₁ 9-10 P₁P₃ : Galop naar de tegengestelde hoek (M naar links, J naar rechts), er zijn 2 rijen.
11-12 Allen : Balans eenmaal tegenover kontra in de rij.
13-16 Ruggelingshouding rechts met dezelfde kontra tweemaal draaien) in wisselpas.
- B₂ 9-10 P₁P₃ : Galop naar de oorspronkelijke plaats.
11-12 Allen : Balans eenmaal tegenover partner.
13-16 Ruggelingshouding links met partner tweemaal draaien) in wisselpas.
- C₁C₂ | 17-24 | Allen : Vierkanten. P₁ en P₃ gaan de eerste maal eerst naar het midden, P₂ en P₄ de tweede maal.
- B₃B₄ | 9-16 | P₂P₄ : Zoals B₁B₂ | 9-16 |.
- C₃C₄ | 17-24 | Allen : Zoals C₁C₂ | 17-24 |, maar P₂ en P₄ beginnen naar het midden, de anderen naar de hoek.