

## 31. LA FORTUNE

Opstelling : 4 paren in vierkant.

Muziek : AABB in 6/8-maat.

Uitvoering :

A<sub>1</sub>A<sub>2</sub> | 1- 8 | Allen : Kringketting 2/2 in wisselpas.

B<sub>1</sub> 9-16 Twee rechte kettingen voor vier in huppelpas, waarbij M<sub>1</sub> en M<sub>3</sub> naar rechts en J<sub>1</sub> en J<sub>3</sub> naar links gaan, dus J<sub>1</sub>P<sub>2</sub>M<sub>3</sub> en M<sub>1</sub>P<sub>4</sub>J<sub>3</sub>, de kontra's beginnen samen rechts voorbij.

17-20 J<sub>1</sub>J<sub>3</sub> : Oversteken en daarbij enigzins naar links gaan, met de overstaande kontra ruggelingshouding rechts, draaien ), dit alles in huppelpas.

21-24 Oversteken, elkaar met rechterschouder voorbij gaan, met de partner ruggelingshouding links, draaien ), dit alles in huppelpas.

B<sub>2</sub> 9-16 Allen : Zoals B<sub>1</sub> 9-16, maar de kettingen worden gevormd door M<sub>2</sub>P<sub>1</sub>J<sub>4</sub> en J<sub>2</sub>P<sub>3</sub>M<sub>4</sub>.

17-20 J<sub>2</sub>J<sub>4</sub> : Zoals B<sub>1</sub> 17-24.