

5. DOAR KWAM EEN GANS (Nederland)

Opstelling : Kring (1,09) van een onbepaald aantal dansers.

Enkele dansers staan in het midden van de kring, de polsen achter de rug tegen elkaar als een staart.

Passen : Gaanpas (3,06)

Uitvoering :

Voorspel

- 1 - 12 In de stilstaande kring wandelen de 'ganzen' met 24 gaanpassen rond, richting tegen de zon.
- 13 Bij 'hup' springt elke gans plots naar een danser uit de kring.
- 14 Bij 'weg' springen de ganzen achter de uitgekozen danser en duwen die de kring in.
Deze dansers worden de nieuwe ganzen.

De dans kan naar believen herhaald worden.