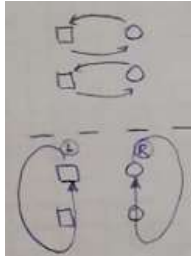
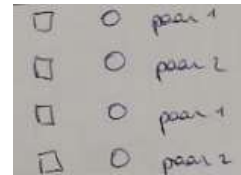


## Corontradans

creatie van Marijke Visterin en Hannelore Van Dyck

2 parig opschuivende dans, startopstelling dubbele rij-Kolonne

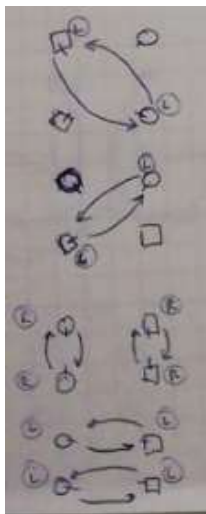


### A MUZIEK 1ste keer

1-2: galop+sluitsprong met partner kruisen. meisje gaat voor

3-4: galop+sluitsprong met partner kruisen. Jongen gaat voor

5-8: huppelpas plus sluitsprong. Uitlopen buitenom naar beneden en terug naar je plaats. Jongens met links, meisjes met rechts. Eindigen met sluitsprong met gezicht naar centrum van vierspan.



### A MUZIEK herhaling

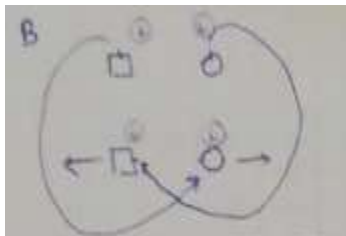
1-2: Schuin oversteken rug aan rug j1 m2. Linkerschouder vooruit. 4 gaan passen (li voet beginnen). j2 m1 blijven staan.

3-4: schuin oversteken rug aan rug j2 m1. Linkerschouder vooruit. 3 gaan passen (li voet beginnen). Eindigen met rechter tip

5-6: kruisen rug aan rug, meisje met meisje, jongen met jongen.

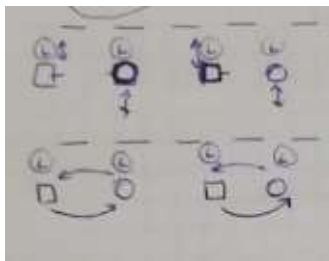
Rechterschouder vooruit. 3 gaan passen (re voet beginnen) + linker tip

7-8: kruisen rug aan rug met partner, linker schouder vooruit. 4 gaan passen (linkervoet beginnen). Eindigen: allen gezicht naar voren.



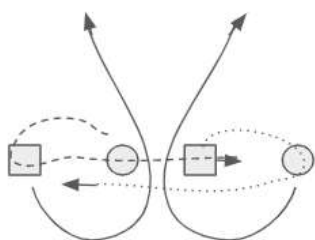
### B MUZIEK 1ste keer

1-4: paar1 buitenom draaien, uitlopen naar benden naar andere kant paar 2, kruisen met partner en over contra ander geslacht eindigen met rug tegen partner, met huppelpas (li voet beginnen), paar 2 draait een kwartslag naar elkaar en gaat achteruit op maat 3-4



5-6: tweesprong 2x

7-8: wisselen van plaats. Rug aan rug, linker schouder vooruit



### B MUZIEK HERHALING

1-4: analoog 5-8 1ste keer b, terug wisselen van plaats

5-8: huppelpassen plus sluitsprong. Paar 1 gaat vooruit, na 4 huppelpassen halfom, daarna kruisen met partner.

Paar 2 achterom tussen paar 1

Eindigen in 2 rijen met gezicht naar voor.

Paar 1 en 2 zijn van plaats gewisseld.